

|         |  |    |   |    |    |    |                |     |    |        |
|---------|--|----|---|----|----|----|----------------|-----|----|--------|
| 学科      | 住宅デザイン科  | 学年 | 1 | 区分 | 演習 | 科目 | 建築・インテリアデザイン演習 | 総時間 | 前期 | 4.0×18 |
|         |  |    |   |    |    |    |                |     | 後期 |        |
| 指導目標    | <p>建築・インテリアの職業に就くために必要な「空間」づくりの基本を学ぶことを目的とする。<br/>         課題を通して、以下の力を身に着けることを目標とする。</p> <p>(1) 色を与えるイメージや基本的な色の構成を理解する<br/>         (2) 空間創造のコンセプトワークによって、イメージを具体的な空間に落とし込む能力を養う<br/>         (3) 模型を制作する基本的な技術と表現力を身につける。</p> |    |   |    |    |    |                |     |    |        |
| 評価方法    | 課題提出状況・出席率・学習態度により総合的に評価する。  |    |   |    |    |    |                |     |    |        |
| 指 導 内 容 |  |    |   |    |    |    |                |     |    |        |
| 回数      | 前 期  |    |   |    |    | 回数 | 後 期            |     |    |        |
| 1       | 主張する形  |    |   |    |    |    |                |     |    |        |
| 2       | 色相環  |    |   |    |    |    |                |     |    |        |
| 3       | "  |    |   |    |    |    |                |     |    |        |
| 4       | "  |    |   |    |    |    |                |     |    |        |
| 5       | "  |    |   |    |    |    |                |     |    |        |
| 6       | 色彩構成   |    |   |    |    |    |                |     |    |        |
| 7       | "  |    |   |    |    |    |                |     |    |        |
| 8       | "  |    |   |    |    |    |                |     |    |        |
| 9       | "  |    |   |    |    |    |                |     |    |        |
| 10      | 5Mキューブ   |    |   |    |    |    |                |     |    |        |
| 11      | "  |    |   |    |    |    |                |     |    |        |
| 12      | "  |    |   |    |    |    |                |     |    |        |
| 13      | "  |    |   |    |    |    |                |     |    |        |
| 14      | "  |    |   |    |    |    |                |     |    |        |
| 15      | "  |    |   |    |    |    |                |     |    |        |
| 16      | "  |    |   |    |    |    |                |     |    |        |
| 17      | "  |    |   |    |    |    |                |     |    |        |
| 18      | 発表   |    |   |    |    |    |                |     |    |        |
| 備考      | ※この科目は建築業界での実務や、一級建築士事務所を有する教員等が、実務経験から生じた知識や実績を網羅した授業を行う。   |    |   |    |    |    |                |     |    |        |

|         |  |    |   |    |    |    |            |     |    |        |
|---------|--|----|---|----|----|----|------------|-----|----|--------|
| 学科      | 住宅デザイン科  | 学年 | 1 | 区分 | 演習 | 科目 | レンダリング演習 I | 総時間 | 前期 | 4.0×18 |
|         |  |    |   |    |    |    |            |     | 後期 |        |
| 指導目標    | デッサンや着色、透視図等の基本的な表現技法を学ぶことで、プレゼンテーションで使える様々な表現方法を習得する。立体・空間の表現技術や図法・絵画技術を習得する。 |    |   |    |    |    |            |     |    |        |
| 評価方法    | 課題提出状況・出席率・学習態度により総合的に評価する。  |    |   |    |    |    |            |     |    |        |
| 指 導 内 容 |  |    |   |    |    |    |            |     |    |        |
| 回数      | 前 期  |    |   |    |    | 回数 | 後 期        |     |    |        |
| 1       | 似顔絵デッサン  |    |   |    |    |    |            |     |    |        |
| 2       | 似顔絵デッサン 発表   |    |   |    |    |    |            |     |    |        |
| 3       | デッサン基礎 (グレースケールと立方体)   |    |   |    |    |    |            |     |    |        |
| 4       | デッサン基礎 (ビール瓶と空き缶)  |    |   |    |    |    |            |     |    |        |
| 5       | "  |    |   |    |    |    |            |     |    |        |
| 6       | アイソメ・アクソメ  |    |   |    |    |    |            |     |    |        |
| 7       | "  |    |   |    |    |    |            |     |    |        |
| 8       | "  |    |   |    |    |    |            |     |    |        |
| 9       | "  |    |   |    |    |    |            |     |    |        |
| 10      | グリッド   |    |   |    |    |    |            |     |    |        |
| 11      | "  |    |   |    |    |    |            |     |    |        |
| 12      | "  |    |   |    |    |    |            |     |    |        |
| 13      | 1点透視   |    |   |    |    |    |            |     |    |        |
| 14      | "  |    |   |    |    |    |            |     |    |        |
| 15      | "  |    |   |    |    |    |            |     |    |        |
| 16      | 2点透視   |    |   |    |    |    |            |     |    |        |
| 17      | "  |    |   |    |    |    |            |     |    |        |
| 18      | "  |    |   |    |    |    |            |     |    |        |
|         |  |    |   |    |    |    |            |     |    |        |
|         |  |    |   |    |    |    |            |     |    |        |
|         |  |    |   |    |    |    |            |     |    |        |
|         |  |    |   |    |    |    |            |     |    |        |
|         |  |    |   |    |    |    |            |     |    |        |
|         |  |    |   |    |    |    |            |     |    |        |
| 備考      | ※この科目は建築業界での実務や、一級建築士事務所を有する教員等が、実務経験から生じた知識や実績を網羅した授業を行う。                     |    |   |    |    |    |            |     |    |        |

|         |   |    |   |    |    |    |                          |     |    |        |
|---------|---|----|---|----|----|----|--------------------------|-----|----|--------|
| 学科      | 住宅デザイン科   | 学年 | 1 | 区分 | 演習 | 科目 | 建築製図演習                   | 総時間 | 前期 |        |
|         |   |    |   |    |    |    |                          |     | 後期 | 8.0×17 |
| 指導目標    | <p>木造2階建住宅の設計を通じ、</p> <p>(1) 「建築・インテリア基礎製図演習」で学んだことを振り返り、必要図面と記入事項を覚える</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>設計図書の理解（配置図、平面図、立面図、断面図、矩計図、展開図、仕上表）</li> <li>各設計図書に印すべき事項</li> </ul> <p>(2) 住宅の設計において考慮すべき基本的な事を理解する</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>住み心地を考慮した部屋の配置</li> <li>人間の寸法に合った適切な部屋や廊下、家具等の大きさ</li> <li>最低限の法規チェックとして、容積率、建ぺい率、北側斜線の計算ができる</li> </ul> <p>(3) 木構造への理解を深める</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>どこに柱を配置すればよいのか、また、柱スパンの上限値を理解する</li> <li>梁が架かる位置と梁のサイズを算出する手法を知る</li> <li>断面図を描く際に、天井裏のふところを理解する</li> </ul> |    |   |    |    |    |                          |     |    |        |
| 評価方法    | 課題提出状況・出席率・学習態度により総合的に評価する。   |    |   |    |    |    |                          |     |    |        |
| 指 導 内 容 |   |    |   |    |    |    |                          |     |    |        |
| 回数      | 前 期   |    |   |    |    | 回数 | 後 期                      |     |    |        |
|         |   |    |   |    |    | 1  | 木造2階建住宅の設計<br>要項説明・エスキース |     |    |        |
|         |   |    |   |    |    | 2  | エスキース                    |     |    |        |
|         |   |    |   |    |    | 3  | "                        |     |    |        |
|         |   |    |   |    |    | 4  | "                        |     |    |        |
|         |   |    |   |    |    | 5  | "                        |     |    |        |
|         |   |    |   |    |    | 6  | "                        |     |    |        |
|         |   |    |   |    |    | 7  | "                        |     |    |        |
|         |   |    |   |    |    | 8  | 作図                       |     |    |        |
|         |   |    |   |    |    | 9  | "                        |     |    |        |
|         |   |    |   |    |    | 10 | "                        |     |    |        |
|         |   |    |   |    |    | 11 | "                        |     |    |        |
|         |   |    |   |    |    | 12 | "                        |     |    |        |
|         |   |    |   |    |    | 13 | "                        |     |    |        |
|         |   |    |   |    |    | 14 | "                        |     |    |        |
|         |   |    |   |    |    | 15 | "                        |     |    |        |
|         |   |    |   |    |    | 16 | "                        |     |    |        |
|         |   |    |   |    |    | 17 | 提出                       |     |    |        |
| 備考      | ※この科目は建築業界での実務や、一級建築士事務所を有する教員等が、実務経験から生じた知識や実績を網羅した授業を行う。  |    |   |    |    |    |                          |     |    |        |

|         |   |    |   |    |    |   |       |     |          |        |
|---------|---|----|---|----|----|---|-------|-----|----------|--------|
| 学科      | 住宅デザイン科   | 学年 | 1 | 区分 | 演習 | 科目                                      | CAD演習 | 総時間 | 前期<br>後期 | 4.0×17 |
| 指導目標    | 現在の建築技術者にとってITスキルは不可欠であるため、その一つとしてCADによる図面作成技術を、業界で最も使用されているソフトを用いて習得させる。 |    |   |    |    |   |       |     |          |        |
| 評価方法    | 課題提出状況・出席率・学習態度により総合的に評価する。   |    |   |    |    |   |       |     |          |        |
| 指 導 内 容 |   |    |   |    |    |   |       |     |          |        |
| 回数      | 前 期   |    |   |    | 回数 | 後 期                                     |       |     |          |        |
|         |   |    |   |    | 1  | JW_CADインストール&基本操作                       |       |     |          |        |
|         |   |    |   |    | 2  | 基本操作<br>※一日のまとめ「図形作図①」                  |       |     |          |        |
|         |   |    |   |    | 3  | "<br>※一日のまとめ「図形作図②」                     |       |     |          |        |
|         |   |    |   |    | 4  | マンション平面図作図                              |       |     |          |        |
|         |   |    |   |    | 5  | "                                       |       |     |          |        |
|         |   |    |   |    | 6  | 出力&チェックバック<br>※線幅等確認                    |       |     |          |        |
|         |   |    |   |    | 7  | 簡単な図面トレース                               |       |     |          |        |
|         |   |    |   |    | 8  | マンション敷地図、日影図、天空図                        |       |     |          |        |
|         |   |    |   |    | 9  | マンション立面図作図                              |       |     |          |        |
|         |   |    |   |    | 10 | 出力&チェックバック<br>※線幅等確認                    |       |     |          |        |
|         |   |    |   |    | 11 | マンション2.5D作図                             |       |     |          |        |
|         |   |    |   |    | 12 | ArchicadインストールArchicad操作① RC造3階建事務所ビル作図 |       |     |          |        |
|         |   |    |   |    | 13 | Archicad操作② RC造3階建事務所ビル作図               |       |     |          |        |
|         |   |    |   |    | 14 | Archicad操作③ RC造3階建事務所ビル作図               |       |     |          |        |
|         |   |    |   |    | 15 | Archicad操作④ RC造3階建事務所ビル作図               |       |     |          |        |
|         |   |    |   |    | 16 | Archicad操作⑤ RC造3階建事務所ビル作図               |       |     |          |        |
|         |   |    |   |    | 17 | Archicad操作⑥ RC造3階建事務所ビル作図               |       |     |          |        |
|         |   |    |   |    |    |   |       |     |          |        |
|         |   |    |   |    |    |   |       |     |          |        |
|         |   |    |   |    |    |   |       |     |          |        |
|         |   |    |   |    |    |   |       |     |          |        |
|         |   |    |   |    |    |   |       |     |          |        |
|         |   |    |   |    |    |   |       |     |          |        |
| 備考      | ※この科目は建築業界での実務や、一級建築士事務所を有する教員等が、実務経験から生じた知識や実績を網羅した授業を行う。                |    |   |    |    |   |       |     |          |        |

|         |  |    |   |    |    |    |                              |     |    |        |
|---------|--|----|---|----|----|----|------------------------------|-----|----|--------|
| 学科      | 住宅デザイン科  | 学年 | 2 | 区分 | 演習 | 科目 | B I M演習                      | 総時間 | 前半 | 4.0×18 |
|         |  |    |   |    |    |    |                              |     | 後半 | 4.0×18 |
| 指導目標    | 設計演習Ⅱの課題を、BIMモデルで作成することにより、BIMによる設計の手法を身につける。<br>BIMへの入門として、ArchiCADの基本操作を修得する。また、課題を与え、実際に図面を作成することで、2次元CADとの違いやBIMによる設計の基本を理解する。 |    |   |    |    |    |                              |     |    |        |
| 評価方法    | 課題提出状況・出席率・学習態度により総合的に評価する。  |    |   |    |    |    |                              |     |    |        |
| 指 導 内 容 |  |    |   |    |    |    |                              |     |    |        |
| 回数      | 前 期 (前 半)  |    |   |    |    | 回数 | 前 期 (後 半)                    |     |    |        |
| 1       | 【デコルームコンペ】エスキス   |    |   |    |    | 1  | ArchiCADで図面を描く (RC造2階建事務所ビル) |     |    |        |
| 2       | エスキス   |    |   |    |    | 2  | "                            |     |    |        |
| 3       | BIMモデル作成   |    |   |    |    | 3  | "                            |     |    |        |
| 4       | "  |    |   |    |    | 4  | "                            |     |    |        |
| 5       | "  |    |   |    |    | 5  | "                            |     |    |        |
| 6       | "  |    |   |    |    | 6  | "                            |     |    |        |
| 7       | 図面のまとめ・発表用PP作成   |    |   |    |    | 7  | "                            |     |    |        |
| 8       | "  |    |   |    |    | 8  | "                            |     |    |        |
| 9       | "  |    |   |    |    | 9  | "                            |     |    |        |
| 10      | "  |    |   |    |    | 10 | "                            |     |    |        |
| 11      | 【共同の住まい】要項説明・エスキス  |    |   |    |    | 11 | "                            |     |    |        |
| 12      | エスキス   |    |   |    |    | 12 | "                            |     |    |        |
| 13      | "  |    |   |    |    | 13 | "                            |     |    |        |
| 14      | "  |    |   |    |    | 14 | "                            |     |    |        |
| 15      | BIMモデル作成・作図  |    |   |    |    | 15 | "                            |     |    |        |
| 16      | "  |    |   |    |    | 16 | "                            |     |    |        |
| 17      | "  |    |   |    |    | 17 | "                            |     |    |        |
| 18      | 発表会・提出   |    |   |    |    | 18 | 課題提出                         |     |    |        |
|         |  |    |   |    |    |    |                              |     |    |        |
|         |  |    |   |    |    |    |                              |     |    |        |
|         |  |    |   |    |    |    |                              |     |    |        |
|         |  |    |   |    |    |    |                              |     |    |        |
|         |  |    |   |    |    |    |                              |     |    |        |
| 備考      | ※この科目は建築業界での実務や、一級建築士事務所を有する教員等が、実務経験から生じた知識や実績を網羅した授業を行う。   |    |   |    |    |    |                              |     |    |        |