

学科	研究科	学年	1	区分	実習	科目	建築製図（7・9月）	総時間	前期 後期	8.0×30	
指導目標	<p>時間内に図面を完成させるテクニックや、要求される図面の的確な表現方法を習得させ、どんな課題にも対応できる力を身につけさせる。さらに、想定課題に対する徹底した演習により、合格図面の描き方を指導する。</p>										
評価方法	<p>課題提出状況・出席率・学習態度により総合的に評価する。</p>										
指 導 内 容											
回数	月日	前 期				回数	月日	後 期			
1		二級建築士設計製図課題について				27		二級製図模擬試験3			
2		課題1				28		模擬試験3グループミーティング			
3		課題1				29		最終確認事項			
4		課題2				30		質疑応答			
5		課題2									
6		課題3									
7		課題3									
8		課題4									
9		課題4									
10		課題5									
11		課題5									
12		二級製図模擬試験1									
13		模擬試験1グループミーティング									
14		課題6									
15		課題7									
16		課題8									
17		課題9									
18		課題10									
19		二級製図模擬試験2									
20		模擬試験2グループミーティング									
21		課題11									
22		課題12									
23		課題13									
24		課題14									
25		課題15				備 考	<p>※この科目は建築業界での実務や、一級建築士事務所を有する教員等が、実務経験から生じた知識や実績を網羅した授業を行う。</p>				
26		課題16									

学科	研究科	学年	1	区分	実習	科目	建築研究 (設計・制作・論文)	総時間	前期 後期	8.0×17	
指導目標	<p>個々の研究テーマに応じて、その専門性を深化させる。 建築設計、住宅専門技術、建築設備技術、など技術的な方向や、建築文化やデザインに関するものなど、3年間の学習の集大成として制作物、論文などにまとめ、広く発信する力をつける。</p>										
評価方法	<p>課題提出状況・出席率・学習態度により総合的に評価する。</p>										
指 導 内 容											
回数	月日	前 期				回数	月日	後 期			
						1		オリエンテーション/テーマ設定			
						2		建築研究 1			
						3		建築研究 2			
						4		建築研究 3			
						5		建築研究 4			
						6		建築研究 5			
						7		建築研究 6			
						8		建築研究 7			
						9		建築研究 8			
						10		建築研究 9			
						11		建築研究 1 0			
						12		建築研究 1 1			
						13		建築研究 1 2			
						14		建築研究 1 3			
						15		建築研究 1 4			
						16		建築研究 1 5			
						17		建築研究 1 6			
備考											

学科	研究科	学年	1	区分	実習	科目	プロダクトデザイン (家具・照明)	総時間	前期 後期	8.0×17	
指導目標	家具のデザインをアイデアを出すところから取り組み、物づくりの考え方を理解する。家具デザインにおける基本的な表現方法（3面図・詳細図）を学び、さらに制作手法を検討しながら、実物または模型を製作する。										
評価方法	課題提出状況・出席率・学習態度により総合的に評価する。										
指 導 内 容											
回数	月日	前 期				回数	月日	後 期			
						1		オリエンテーション/テーマ設定			
						2		資料収集の方針決定			
						3		"			
						4		人と物の関わり(1)/テーマ研究・エスキース			
						5		" (2)/ エスキース			
						6		工具・道具の使い方/エスキース			
						7		" /エスキース			
						8		3面図の作図（原寸図の作図）			
						9		"			
						10		モデル作成（ミニチュア又は実物大）			
						11		"			
						12		"			
						13		部材加工、仕上げ			
						14		"			
						15		プレゼンテーションボード作成/編集			
						16		"			
						17		学科内プレゼン			
備考											

学科	研究科	学年	1	区分	実習	科目	CG・DTP	総時間	前期		
									後期	8.0×17	
指導目標	<p>グラフィックデザインの考え方を理解し、デジタル技術を活用して、意図が伝わるビジュアル表現を習得する。 企画、プレゼン、設計、図面作成という建築のプロセスを、ふまえた上で建築物を読み解き、建築CGやDTP、Photoレタッチの知識・技術を駆使して習得させる。 Photoshop、Illustratorをつかって、プレゼンボードに仕上げる。</p>										
評価方法	課題提出状況・出席率・学習態度により総合的に評価する。										
指 導 内 容											
回数	月日	前 期				回数	月日	後 期			
						1		オリエンテーション/ テーマ設定			
						2		プレゼン意図決定/プレゼンツール、内容決定			
						3		プレゼン資料制作			
						4		プレゼン資料制作			
						5		プレゼン資料制作			
						6		資料の編集			
						7		資料の編集			
						8		Illustrator演習			
						9		Illustrator演習			
						10		Illustrator演習			
						11		Photoshop演習			
						12		Photoshop演習			
						13		Photoshop演習			
						14		仕上げ、修正			
						15		仕上げ、修正			
						16		仕上げ、修正			
						17		クラス内発表会			
備考											

学科	研究科	学年	1	区分	実習	科目	データベース	総時間	前期 後期	8.0×17	
指導目標	EXCELによる計算処理の方法を習得し、結果を表やグラフにする技法を学習する。さらには、EXCELデータをより活用するための応用機能を習得する。										
評価方法	課題提出状況・出席率・学習態度により総合的に評価する。										
指 導 内 容											
回数	月日	前 期				回数	月日	後 期			
						1		基本操作の復習			
						2		基本関数の概要			
						3		データの種類と入力方法			
						4		データの種類と入力方法			
						5		データの種類と入力方法			
						6		基本関数の利用			
						7		基本関数の利用			
						8		基本関数の利用			
						9		グラフの作成			
						10		グラフの作成			
						11		関数の使用方法			
						12		関数の使用方法			
						13		関数の使用方法			
						14		データベースの取り扱い			
						15		データベースの取り扱い			
						16		マクロの作成			
						17		マクロの作成			
備考											

